

中和节宝尺赐群公



日本正仓院藏唐代红牙拨镂尺(右为正面,左为背面)

■山东 郑学富

阴历二月初一为中和节,起源于唐朝。唐德宗时,宰相李泌上书,建议“废正月晦,以二月朔(初一)为中和节,因赐大臣戚里尺,谓之裁度。”这一天,官员休假一天,皇帝在宫廷内宴请群臣,还要向身边的大

臣赏赐一把象牙拨镂尺或木画紫檀尺。

我国著名文字学家罗福颐编著的《传世历代古尺图录》介绍,日本奈良正仓院珍藏有我国唐代四件红绿牙拨镂尺,雕刻精致细腻,是由日本遣唐使由中国带过去的。制作方法是把象牙染成红绿诸色,表面镌刻上各种花纹并涂上色彩,十分精美。在唐朝,每年二月二日皇帝都向大臣赏赐镂尺,仲春二月是日夜平分的月份,古人顺应天时,选择在二月份校正度量衡器具,认为这样可使度量衡器公平准确。皇帝给臣下赏赐尺子,是希望臣子们办事公正,权衡协调好各种关系。奈良的拨镂尺上雕刻的是凤凰,也称青鸾。《山海经》里说:“女床之山,有鸟,其状如翟,名曰鸾鸟,见则天下安宁。”

从图上看,象牙被染成红色,表面镌刻上各种花纹,涂上色彩,正背两面用双线等分为10个寸格,寸格内用很浅的浮雕手法拨镂出花卉、鸟兽、屋宇、亭台以及飞天人物等纹饰,绘画技法线条流畅,人物、鸟兽生动形象,情趣盎然,色彩瑰丽、镂刻精细,端庄而又浑厚刚健,反映了唐代高超的牙雕技术。唐朝诗人白居易曾得到一把红牙银镂尺的赏赐,写下一篇《中和节谢赐尺状》,描写了皇帝赐尺时的情景,尺子制作之精美,自谦寸功未建,却遇此隆恩的诚惶诚恐的心情:“今日奉宣,赐臣等红牙银寸尺各一者。伏以中和届节,庆赐申恩,当昼夜平分之时,颁度量合同之令。况以红牙为尺,白金为寸,美而有度,焕以相宣,速下明付度之心,为上表裁成之德。庆泽所及,欢心毕同。臣等坐忝日深,宠锡岁至,虽恩光下济,咫尺之颜不违,而尸素内惭,分寸之功未效,捧受愧畏,倍万恒情。谨具奏闻,谨奏。”

皇帝为何要在中和节向大臣赐尺子呢?仲春二月是日夜平分的月份,古人顺应天时,选择在二月份校正度量衡器具,认为这样可使度量衡器公平准

确。皇帝给臣下赏赐尺子,更是寄予了更多的含义,希望臣子们在今后的工作中权衡利弊,统筹协调好各种关系,执法要像尺子一样,有法度,有尺寸,公平公正,廉洁奉公。唐玄宗时的宰相张九龄在《谢赐尺诗状》一文中写道:“高力士宣敕,赐臣等御制诗并宝尺……伏见宸衷,窃谢良工,徒秉刀尺,终期死力,取配钧衡。”表达了感恩戴德、效忠朝廷的决心。

贞元八年(792),博学宏词科以《中和节诏赐公卿尺》作为科举考试的试题,作诗赋一首,目的就是要求参加科举考试的文人士子们要牢记皇帝的赏赐,不忘皇帝寄予的殷切希望,入仕后在执法办事中要秉持公平公正的原则,堂堂正正做人,踏踏实实做事。当年参加考试的进士们大多留下了佳作。荣登宏词科第一名的陆复礼诗曰:“春仲令初吉,欢娱乐大中。皇恩贞百度,宝尺赐群公。欲使方隅法,还令规矩同。捧观珍质丽,拜受圣恩崇。如荷丘山重,思酬方寸功。从兹度天地,与国庆无穷。”参加博学宏词科后,官为太子校书郎的李观诗云:“淑节韶光媚,皇明宠锡崇。具寮颁玉尺,成器幸良工。岂止寻常用,将传度量同。人何不取利,物亦赖其功。紫翰宣殊造,丹诚厉匪躬。奉之无失坠,恩泽自天中。”同为登博学词科,曾任监察御史、御史中丞,并数度出镇拜相的裴度的诗云:“阳和行庆赐,尺度及群公。荷宠承佳节,倾心立大中。短长思合制,远近贵攸同。共仰财成德,将酬分寸功。作程施有政,垂范播无穷。愿续南山寿,千春奉圣躬。”这些诗句都描写了皇帝赐尺时的场景,反映了受赐者千恩万谢的心情和不负厚望、建功立业的志向。

中国古代度量长度的尺最早见于商代。传世商尺约合今16—17厘米。东周尺以相传1931年河南洛阳金村古墓出土的铜尺与“商斡量尺”互为佐证,可知一尺长约23厘米。西

汉尺今出土有8支,平均每尺长23.2厘米。新莽尺根据各方面材料综合分析,每尺长约23.1厘米。流传至今的东汉尺甚多,仅出土的就有40余支。实测东汉尺长度误差不大,除去因稍残而减短的几支外,其余均在23—24厘米之间,平均长23.4厘米。

汉以后铜质尺明显减少,多被骨、木质尺代替。这期间尺的形制单一,不饰各种花纹,当是民间实用的器具,较之前代更多地注意到了分、寸刻线分度的准确。尺长略有增长,

约在24—24.5厘米之间。南北朝留存的尺甚少。

隋代采用南朝已增长的度量衡量值作为统一的基础,尺长在30厘米左右。唐朝留存至今的各种尺近50支,以刻花铜尺和拨镂牙尺为主。唐尺长度多在29—30厘米之间。

宋代沿袭唐制,官尺由太府寺掌造,主要用来征收布帛之用,故又称为三司布帛尺,每尺长约31.6厘米。传世嘉靖牙尺所刻花纹精密,每尺长32厘米,当是明朝官定的标准尺度。

清代的营造尺长32厘米。



日本奈良正仓院北仓藏唐代红牙拨镂尺(长30.2、宽1厘米)、绿牙拨镂尺(长29.7、宽0.83厘米)

- “杂志+报纸”双出版模式大型文博收藏文化类刊物
- 中国收藏家协会支持刊物
- 国家图书馆永久入藏刊物
- 华东地区优秀期刊
- 国家文化检索系统“CNKI”收录刊物
- 雅昌艺术网、新浪收藏网等艺术门户网站重点合作媒体

东方收藏·收藏快报

“打包”订阅《东方收藏》杂志、《收藏快报》

2019年征订 全年订阅价400元

(《东方收藏》月刊,全年订阅价240元)
(《收藏快报》周报,全年订阅价160元)

订阅方式

报刊社订阅:

直接汇款至福建省石狮市学府路1188号
《东方收藏》、《收藏快报》发行部 邮编:362700
如《东方收藏》杂志零订,另加运费36元/年

邮局订阅:

全国各地邮局均可订阅
《东方收藏》杂志邮发代号:34-102
《收藏快报》邮发代号:33-52

网上订阅:

豆丁网: www.docin.com
新快报: www.solder.com.cn
杂志社: www.zazhipu.com
中国邮政: www.chinapost.com.cn

订阅优惠

- ◆订阅全年“一报一刊”者,可凭订阅读票冲抵400元广告费用,报纸、杂志均可使用;
- ◆订阅全年“一报一刊”者,可免费获赠,享受报社赠送的六本《东方收藏》杂志(2010-2016年度),数量有限,送完为止;
- ◆上述优惠政策,每套订户只享受其中一项,多订读者可根据情况累计享受。

best choice