

著名收藏家丁仰振向景德镇陶瓷大学捐赠文物



陶瓷文物捐赠仪式



宁钢校长(左)向丁仰振先生(右)颁发聘书

本报讯 近日,景德镇陶瓷大学举办“丁仰振先生捐赠陶瓷文物仪式”。中国收藏家协会会长罗伯健、景德镇陶瓷大学校长宁钢、景德镇陶瓷大学副校长占启安、中国科学院文物考古鉴定研究所所长任志录,中国收藏家协会副秘书长、古陶瓷研究中心主任王建保,江西省文物考古研究院研究员张文江、复旦大学教授郑建明、景德镇市陶瓷考古研究所所长江建新、景德镇陶瓷大学御窑研究所所长钱伟鹏、景德镇陶瓷大学教授曹建文,景德镇陶瓷大学艺术文博学院副院长、古陶瓷研究所副所长张茂林等出席了捐赠仪式。

丁仰振是全国优秀企业家、全国文物保护先进个人,现任中国收藏家协会副会长、淮北市古陶瓷研究会会长。在古陶瓷收藏方面成就卓著,尤以隋唐时代品种最多,为研究隋唐大运河文化做出了贡献。他曾将2000多件古陶瓷无偿捐献给淮北博物馆,得到社会各界的好评。经过权威部门鉴定评估,淮北市博物馆馆藏12件一级文物中,有7件来自丁仰振的捐赠。丁仰振

在捐赠仪式上表示,景德镇陶瓷大学是世界上唯一以“陶瓷”命名的著名大学,不仅是青年学子梦寐以求的高等学府,也是古陶瓷收藏家的敬仰之地。当得知学校需要藏品开展教学研究,他就希望有机会贡献自己的一份力量。

中国收藏家协会会长罗伯健认为:“如果说丁会长无偿捐赠淮北市博物馆是家乡情怀的体现,那么这一次无偿捐赠景德镇陶瓷大学,可以认为是他积极承担社会责任的又一次实践。我看了这一次无偿捐赠的资料,至少有10多件完整器可以达到珍贵文物的标准。作为收藏家践行社会责任,不能是口头说‘故事’,而是实实在在做出来的。”

景德镇陶瓷大学宁钢校长表示:“丁仰振先生慷慨捐赠,三十件完整器和六十一件可修复残器,数量多,品类丰富;从时代范围来看,涵盖了隋代到明代;从窑口来看,有景德镇窑、吉州窑、龙泉窑、越窑、邢窑、定窑、磁州窑、耀州窑和钧窑等;丰富了我校陶瓷文物藏品的收藏体系,是对我校文物考古事业以及博物馆建设的巨大支持,也反映了丁仰振先生热爱中国传统文化,愿意为中国文博事业做贡献的良好品德。丁仰振先生选择向我校捐赠这批珍贵的古陶瓷文物,我们感到非常荣幸且有意义。”

中国收藏家协会副秘书长、古陶瓷研究中心主任王建保就此次捐赠活动的组织协调与鉴定评估过程做了专题报告。

罗伯健会长和宁钢校长高度评价承担组织协调、鉴定评估工作的中国收藏家协会古陶瓷研究中心。罗伯健会长认为“在组织协调和鉴定评估工作中,依法依规,认真负责,

从程序设计到编制鉴定评估报告,充分体现了研究机构的专业精神,也是以学术服务社会的成功案例。曹建文教授、张文江研究员和郑建明教授严谨、规范的工作,是保证捐赠文物品质的基础。古陶瓷研究中心初选的文物,最终的综合入选率达到88%,说明专家组对其工作是高度认可的。”宁钢校长认为:“科学规范的捐赠程序,既是对受赠者负责,也是对捐赠者负责,更是学校博物馆作为公共文化机构所负社会责任的真实担当。”

丁仰振表示:“虽然从初选、专家组鉴定、双方汇总到终审有四轮之多,可以说是目前最严格的鉴定评估程序了,但我坚信专家的专业水平,绝对尊重专家的遴选与鉴定结果。因为作为一个收藏家,理论上他可以认为所有的藏品都是真品,但是实践中能够做到这一点的概率很低。而专家学者长期从事学术研究,就专业素养而言,是一般社会大众所不能比的。如今,我向景德镇陶瓷大学捐赠文物的心愿得偿,我感到十分欣慰。” (记者 李自涌)



唐代越窑青釉瓜棱执壶



河南窑口唐代黑釉执壶



北宋磁州窑(系)白釉刻划摩羯纹花口碗



南宋吉州窑黑釉兔毫盏



北宋磁州窑(系)白釉瓜棱罐



唐代越窑青釉盒



金代定窑白釉印凤纹盘



北宋耀州窑青釉刻缠枝团菊纹碗



北宋耀州窑(系)青釉刻划牡丹纹碗



元代磁州窑白地黑花鱼纹大盆



北宋景德镇窑青白釉盏、盏托一套



北宋景德镇窑青白釉执壶