

# 『广东省造光绪元宝双龙寿字库平重壹两』银币鉴定纪实



图1 广东省造光绪元宝双龙寿字库平重壹两(资料图)



图2 臆造品广东省造光绪元宝双龙寿字库平七钱二



## ■湖南长沙 卢伯雄

最近为一对年轻夫妇鉴定银元。当持有者从一只布袋中倒出一堆共21枚银元时,令我大吃一惊。

为何?原来21枚银元竟是一个版式的“广东省造光绪元宝双龙寿字库平重壹两”,这种属于公认顶级的珍品银元,谁收藏了1枚都很了不起,而这夫妇竟然会有21枚,是不是有点吓人?

据持有者介绍说,这21枚银元并不是自己在市场上购买的,而是父亲的父亲也就是他爷爷留下的。这21枚银元从包装上确有一定的年代,成色上的含银量有百分之六十左右,铸造的工艺也较精致,特别是边齿整洁。

而我对这21枚银元的鉴定意见是:根据有关资料记录,这21枚银元成色不够,重量偏轻,直径略小,从局部的三处留银,属于同一套模具上的人为有意作弊。结论,为1980年左右的仿制品,没有收藏的经济价值。

那么,“广东省造光绪元宝双龙寿字库平重壹两”银元,其背后有些什么样的故事呢?

广东“寿”字银元据传说是为慈禧太后六十寿辰而铸,正面除满汉文外,左右各铸蝙蝠图案,背面正中篆书“寿”字,四周是双龙戏珠和祥云纹。这种广东“寿”字一两银元曾先后铸造两次,流传都很少,当今上海博物馆藏有该银元。

众所周知,公元1894年,两广总督是李汉章(李

鸿章的兄长),而广东总督是康义。康义以其对中国人、外国实物的仇恨及支持义和团运动而闻名。华光普所编著《中国银币目录》中提到清朝人士王伍生留下了一个宝贵的记录,记录写到:康义总督下令为慈禧太后60大寿庆典制造钱币三万枚,预计将钱币作为赠礼运送至北京,但结果并未运送,三万枚钱币几乎全部被融化,仅留下少量十余枚作为样品封存。这是目前唯一文字记载有关广东双龙寿字一两银币的线索和证据,并且这条信息与历史记录相符,因为中国在1894年中日甲午战争中战败,慈禧的生日庆典被取消。虽然记录中没有记载三万枚钱币的品种及图纹式样参考,但我们可以大胆推测,这正是目前钱界公认的顶级珍品广东双龙寿字一两银币。

目前全世界公认开门有记载的广东双龙寿字一两银币总共有8枚。

据有关钱币文献记载:1.施嘉干先生收藏阳版一枚,著录于《中国近代铸币汇考》,1998年由其夫人捐献给上海博物馆(图1),并著录于上海博物馆出版的《施嘉干先生旧藏中外钱币》。

2.李伟先先生收藏阴版一枚,《钱币大师马定祥》书中著录的应该是此枚,亦于解放后捐献给上海博物馆。

3.耿爱德收藏两枚,一枚阳版被美籍人杰斯·彼得斯买走,至今流落在美国。另一枚阴版被美国人古德曼买走,古德曼的那一枚于

1991年6月在美国加州华利山庄世界钱币拍卖会露面,被台湾大收藏家张秀清买走收藏于台湾鸿禧美术馆,并著录于《中国近代金银币选集》。

张秀清临终前将这枚钱币转卖给当年自己的买家陈吉茂先生,之后陈吉茂又将该币以8位数的天价,转卖给中国钱币界大收藏家周大为先生。这在当时,已成为轰动钱币界的一件盛事。

4.北京故宫博物院藏有一枚,见李晓萍《中国近代金银币图典》一书中有著录。

5.马定祥先生藏有铅质阳版一枚,原为耿爱德所藏,马定祥先生与耿爱德交换藏品时获此孤品。

6.据传德国罗斯才尔德家族收藏了2枚(目前未见任何图录刊载,所以这两枚可以忽略不计了)。

广东双龙寿字一两银币是罕见的银币珍品,收藏价值极大,2012年专家估价在400万元人民币左右。在民间的仿制品、伪造品多如牛毛,更有颠覆传统和历史的“库平七钱二”(图2)、“半两”(图3)等制式的臆造品出现,而当年根本就没有铸造过这两种重量。

特别是近十几年来,在古玩市场上还出现了用“库平七钱二分”作为底部的广东双龙寿字对碟,一些商贩竟吹嘘其是光绪时期在皇宫中盛糕点使用的银碟(图4)。

这种忽悠人的故事可以说是视人而编应有尽有,我曾经办过3起这种所谓皇室用具的银盘鉴定,其中

有两例精彩的故事很有趣,一例持有者说其老嫗是慈禧太后的嫔妃,这对碟子是从皇宫中拿出来的。另一例持有者说得更离谱,自诉10年前去日本探亲,是亲戚的爷爷随军侵略中国时,从某一家古董店抢回国后传世留下来的。其实这样的钱币对碟,根本不是银质而是白铜的,其制造地点在河南安阳等地,是2000年以后创作的工艺品,与钱币门类收藏不沾边,凡是对钱币有点基本常识的人都不会上当。

当今很多后入门的钱币收藏爱好者,都是因这枚仿制的广东双龙寿字一两而迷上银币,继而步入到了解或研究钱币。当然,也正因为该银元从清末、民国到现代,在社会上享有一定的名气和珍稀程度,某些无良商贩肆意兜售仿品,致市面上泛滥成灾。在市场上最早出现此类仿品是1980年左右,当年各大中城市均有以邮票为主体的古旧物地摊市场,一些不识货或喜欢贪便宜的老头、老太对银元情有独钟,像广东双龙寿字一两银元由于仿制较好,都会情不自禁地买些准备传世,而售假者正是瞄准这些缺乏文化和收藏知识的老人大肆行骗。

近年来也有很多年轻人得到了爷爷奶奶或父母祖传的“宝贝”,由于饱含亲情成分,收到宝贝的年轻人都深信不疑,通过电脑去查询它现在的市场价值。殊不知当今的网络上,也有一些所谓的中介或拍卖公司,把一些根本不存在的臆造银元或普通银元挂在网页

上,将其吹嘘为几百万至千万元的价值,以此诱惑有此银元的人与他们联系,通过忽悠和夸大其词,导致持币者损失了不菲的前期鉴定、手续、保管、图录等费用,最终结果是按双方签订的协议物归原主。

上面这对夫妇算是最为理智的,丈夫上网查了一下,1枚就价值800万元,打电话询问后又发图片去求证,对方回复的口气非常硬,说这种价值高的珍品银元,客户和钱都不是问题,他们公司的客户中拥有几十亿元的老板有的是,缺少的就是很难遇到有这种银元来送拍的人,并信口雌黄说只要是图片中的这一种,不管有多少我们都会帮你找到买主。

乖乖,这21枚的总价值一下子就能使自己成为近2亿元的富翁!

当丈夫把消息告诉老婆后,其妻子非常冷静,立马上网查看了一下当地正规的文物鉴定机构,获悉我们公司具有司法鉴定资质即上门求证,仅花了300元的鉴定费,就解决了该银元价值的真实性。

亲爱的读者,你读完这篇文章后,有何启示?特别是初涉的集币者,当你有这种或遇到这一种类的银元,如何对待?

我借此机会忠告你们:一定要正确看待自己手中的“宝贝”或捂紧钱包别轻易出手,心态上要理智,抱着一颗平常心,循序渐进地了解它的来龙去脉,最好找资深钱币收藏家进行咨询或花小钱到正规的专业机构进行鉴定。



图3 臆造币广东省造光绪元宝双龙寿字库平重半两



图4 商贩吹嘘的“光绪时期在皇宫中盛糕点使用的银碟”

