

台湾举办“台湾及东南亚王爷信仰特展”



台湾王爷信仰盛行,南厂保安宫一般称为“王宫”,是台南西区规模最大的王爷庙



台南北门三寮湾东隆宫三年一科王船祭



苏厝长兴宫藏品



五府千岁之一池府王爷坐像

王爷信仰在台湾相当盛行,涵盖的信仰区域广阔,也因各地社会、产业经济形态而发展出多样的地区特色,并保存了全世界最完整的祭祀仪礼与发展脉络,台湾历史博物馆近日开展“巡狩四方——台湾及东南亚王爷信仰特展”。

台湾历史博物馆这次的特展,除了本身丰富的馆藏常民信仰物件,同时展出来自苏厝长兴宫、三寮湾东隆宫、树子脚玉勒宝安宫、南海埔境主公殿等宫庙出借的文物,配合展览主题,也分别邀请了东港的洪全瑞、台南府城洪铭宏等2位传统匠师制作了木造、糊纸王船,并取得马来西亚马六甲清华宫的授权,展出1919、1933年早期马六甲送王舡的纪录影像,精彩可期。

馆长王长华表示,信仰是常民生活中相当重要的一部分,台湾早期王爷信仰根源来自汉人原乡香火或是漂来王船,但因各地需要、生活形态而在台湾各个角落开展出不一样的祭典形式、特色,祭典的举行也衍生,带动了相关民俗工艺乃至阵头等民俗体育的发展。目前在中国、东南亚的马

来西亚及印尼等地都还留有邀请代天巡狩的祭仪,透过特展,除了希望观众从比较文化的观点看见这样的信仰形式在各地的展现外,也能够透过展览介绍,认知台湾因社会相对稳定发展,信仰与地区发展、常民生活的深刻连结,保留的祭典仪式与其背后丰富的文化脉络与内涵,更珍爱台湾信仰文化。

展览首先通过该馆藏王王爷神像,呈现王爷信仰多姓、多系统的复杂性,并以互动呈现民间常见王爷系统的传说故事;紧接着展览中也以4个单元说明各地迎请代天巡狩的祭典、仪式常见流程。在“祭祀准备与代巡神船”中,特别展出由木造王船与水手、糊纸王船与船厂神像;“代巡信仰中的礼制实践”进一步通过王府的告示牌、神像与祀王器具等,说明祭典中维持神秘的王府行仪,以及传统礼制在信仰中的实践与传承;“祭祀与科仪”以台史馆藏法器等等,介绍民众难以得见的道坛科仪。“绕境与送王”则以台江地区为例,介绍西港刈香中的常见阵头及白鹤阵、水族阵等台湾少见传统艺阵。(林悦)



两岸文博

第629期

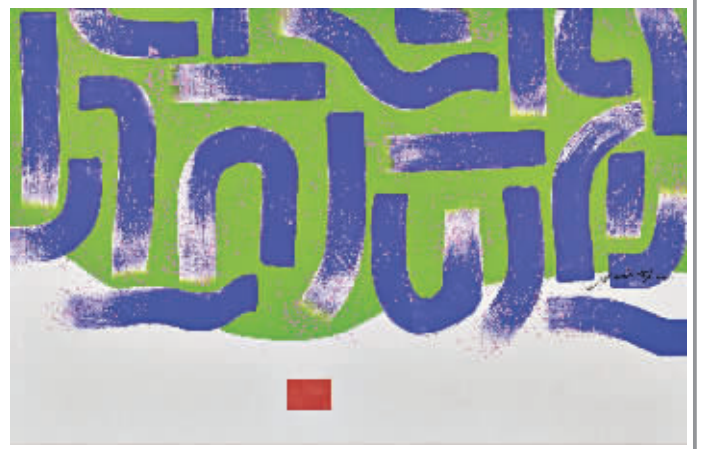
下一个拍场热门画派:台湾东方画会有机会吗

影。而谈起“庞图运动”的代表人物萧勤和李元佳,很自然会联想到两人在“庞图运动”之前参与的另一个台湾艺术团体——东方画会。作为华人艺术史上的第一个抽象艺术团体,东方画会与具体派成立时间相差无几,也对各自区域的艺术发展造成了极大影响,无论市场或历史角度都是很显见的对标。那么在亚洲现代艺术热潮的持续发酵中,东方画会有机会复制具体派的市场奇迹吗?

2017年,在萧勤基金会和香港苏富比的努力下,一位长年收藏“庞图运动”作品的重要欧洲私人藏家释出藏品,则是带动这股热潮的决定因素。该藏家先是在香港的佳士得和苏富比的春拍日场中释出了多件李元佳和萧勤1960年代作品,

同时安排了萧勤1963年作品《光之跃动16》在苏富比春拍夜场中上拍,成功刷新了萧勤的拍卖纪录。而在随后的2017秋拍中,香港苏富比便以该藏家的李元佳、萧勤和吾妻兼治郎作品为基础,加上曾参与过庞图运动展览的赵无极、朱德群及林寿宇作品组成夜场专题,而大获成功。

同样是以萧勤和李元佳为核心,但为何市场挖掘的方向是“庞图运动”,而非在台湾地区更著名的“东方画会”?对于这个问题,苏富比现代亚洲艺术部主管张嘉珍回应道:“拍卖行征集有其偶然性,今年策划‘庞图运动’是因为恰好遇到了合适拍品。”不过,庞图运动专题的成功,以及萧勤和李元佳市场热度,一定程度上也从侧



萧勤1963年作《光之跃动16》

面带动了艺术圈对“东方画会”的关注。如在10月19日举办的台北艺博会中,便有多家台湾画廊借着热度推广东方画会艺术家的作品。

业内人士认为,随着更多展览和市场的曝光,东方画会的市场前景将越来越好。“从艺术史的角度来看,‘东方画会’的价值几乎是确定的。”(刘龙)

一份值得收藏的报纸
一份给您带来享受的报纸

请到邮局订阅《中国集邮报》
四开八版 全彩色印刷 全年出版96期

《中国集邮报》由中华全国集邮联合会、人民邮电报社主办的具有影响力的集邮收藏类报纸,面向广大集邮爱好者及其他文化艺术品收藏者,及时准确的传递邮票、集邮品及其他收藏品的信息和知识。

《中国集邮报》为周二刊,每周星期三、五出版,四开八版,全彩印刷,每份定价1元,全年出版96期,全年定价96元。

海指社、收藏金版、学术探讨、邮市分析、长片简讯、邮展动态等专版,曾在《中国99世界邮展》、《中国96亚洲邮展》、泰国曼谷世界邮展、不丹亚洲邮展等国内外大型邮展上多次获奖。

《中国集邮报》在全国1700万集邮爱好者宣传集邮、集邮文化的同时,还与相关机构进行全方位合作,为社会各界提供多方面的需求信息,联合举办各类展览、活动,合作开发集邮品、收藏品。

